



## Ενότητα 2η - Αρχαία Α' Γυμνασίου - ΘΕΩΡΙΑ



### ΦΘΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

#### ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΦΘΟΓΓΩΝ

Οι φθόγγοι της αρχαίας ελληνικής είναι **24**, όπως και της νέας ελληνικής. Αυτές διαιρούνται σε **φωνήεντα** και **σύμφωνα**.

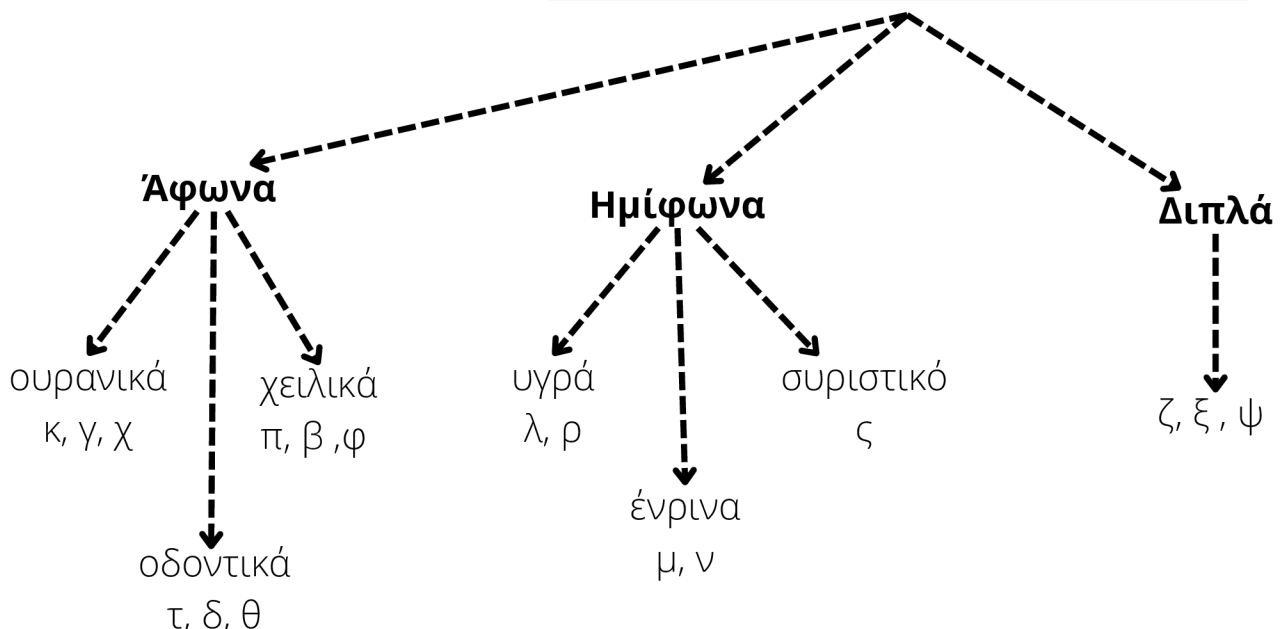
Τα **φωνήεντα** της αρχαίας, ως φθόγγοι, παριστάνονται με **7 γράμματα**: **α, ε, η, ι, ο, υ, ω** και διαιρούνται σε **βραχύχρονα, μακρόχρονα** και **δίχρονα**.

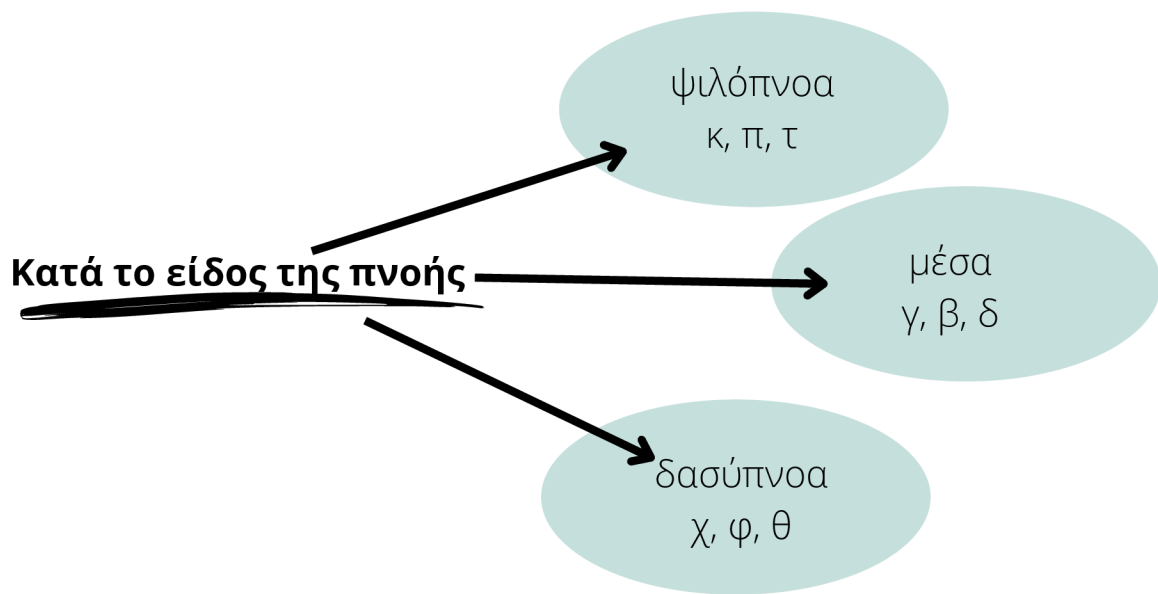
#### ΦΩΝΗΕΝΤΑ

**Βραχύχρονα:** ο, ε  
**Μακρόχρονα:** η, ω  
**Δίχρονα :** α, ι, υ

#### ΣΥΜΦΩΝΑ

Τα **σύμφωνα** της αρχαίας, ως φθόγγοι, παριστάνονται με **17 γράμματα**: **β, γ, δ, ζ, θ, κ, λ, μ, ν, ξ, π, ρ, σ (ς), τ, φ, χ, ψ**.  
Τα σύμφωνα της αρχαίας ελληνικής διαιρούνται σε:

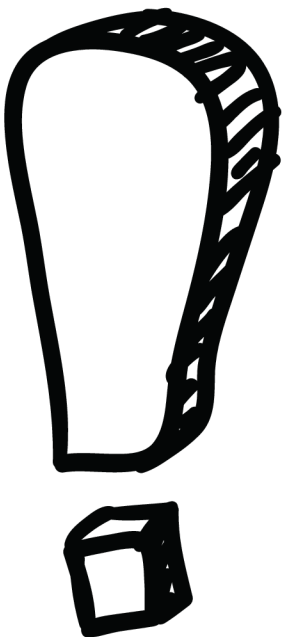




### ΔΙΑΙΡΕΣΗ ΦΘΟΓΓΩΝ

Οι **δίφθογγοι** είναι δύο φθόγγοι, δύο φωνήεντα που προφέρονται σε μία συλλαβή.  
Οι δίφθογγοι της αρχαίας ελληνικής είναι **έντεκα** και διαιρούνται σε:

**Κύριοι:** αι, ει, οι, υι, αυ, ευ, ηυ, ου  
**Καταχρηστικοί:** α, η, ω



Οι **δίφθογγοι** είναι **μακρόχρονοι** πλην των **αι** και **οι** που λογαριάζονται **βραχύχρονοι**, όταν είναι στο τέλος της λέξης (εκτός από κάποιες περιπτώσεις που θα μάθετε αργότερα).